Escola Tereza Teles

1º Bimestre 2018

4º Ano

Língua Portuguesa

ESCOLA MUNICIPAL _____ TURMA _____

NOME: _____

Aluno

Escola Tereza Teles

1º Bimestre 2018

O que você acha de iniciar 2017 lendo histórias divertidas, poemas, tirinhas, uma receita deliciosa e muito mais? Embarque nessa magia, realize com capricho todas as atividades propostas e... aprenda bastante!

Você já conhece, certamente, o conto de fadas "Branca de Neve e os sete anões".

Visite a Sala de Leitura e procure livros que contem essa história. Escolha um deles para você reler esse lindo conto de fadas.

Peça ao seu Professor para lhe contar essa história na Roda de Leitura.

hojesaopaulo.com.br

Você se lembra? **Personagens** são seres que atuam na narrativa.

Que personagens fazem parte da história lida pelo seu Professor?

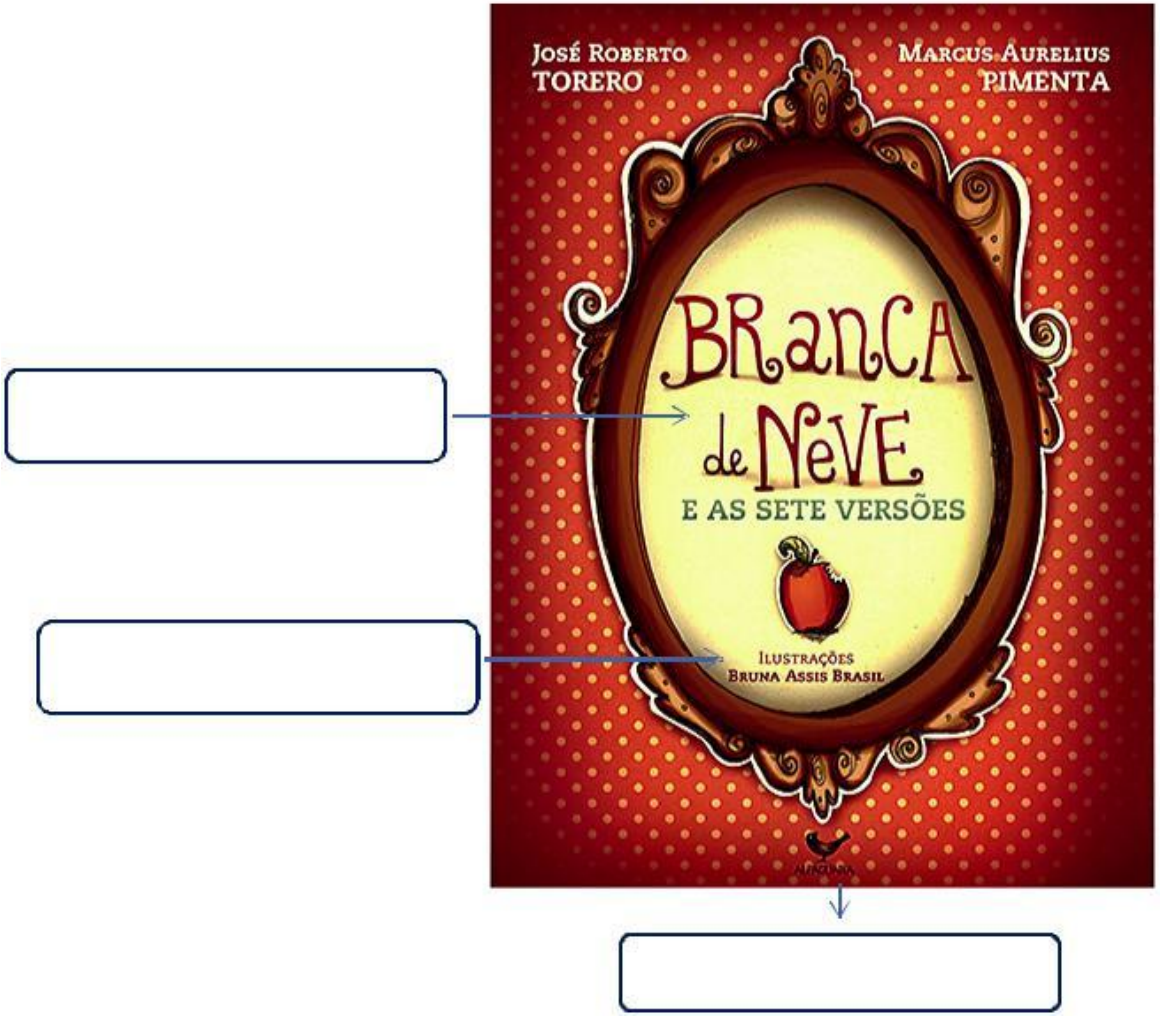
Escreva a sua resposta no espaço abaixo.

Escola Tereza Teles

1º Bimestre 2018

O livro a seguir nos apresenta algumas versões divertidíssimas do conto de fadas "Branca de Neve e os sete anões".

Leia a capa e preencha os espaços em branco, identificando o **título**, os **autores**, a **ilustradora** e a **editora**.



Escola Tereza Teles

1º Bimestre 2018

Vamos ler um dos desfechos da história de Branca de Neve, encontrado no livro "Branca de Neve e as sete versões". Se você espera que o Príncipe encontre Branca de Neve, não será desta vez!

Nessa versão, ela é encontrada pelo Caçador!

BRANCA DE NEVE E AS SETE VERSÕES

Ao saber que o Caçador a tinha despertado do sono eterno, Branca de Neve ficou tão agradecida, mas tão agradecida, que fez uma pergunta ao Caçador:

– O Senhor gostaria de se casar comigo?

– Tirando seu chapéu, o Caçador respondeu:

– Não mereço essa honra mas aceito.

universal.globo.com

Branca de Neve e o Caçador foram até a igreja da aldeia, se casaram e foram felizes... por algumas horas.

É que à noite, enquanto a bela noiva tomava um demorado banho, o Caçador resolveu preparar um jantar-surpresa para ela. Quando Branca de Neve saiu do banheiro, viu sobre a mesa um prato com sopa de pássaros, coelhos assados e esquilos fritos.

A moça ficou tão horrorizada ao ver seus amiguinhos mortos que fugiu de casa no mesmo instante.

E Branca de Neve acabou indo parar numa grande cidade, onde se tornou uma boa veterinária.

TORERO, José Roberto & PIMENTA, Marcus Aurelius. *Branca de Neve e as sete versões*. Rio de Janeiro: Objetiva, 2011.

CONVERSANDO **SOBRE O TEXTO...**

1 – A quem se refere a expressão destacada no trecho:

"É que à noite, enquanto a **bela noiva** tomava um demorado banho, o Caçador resolveu preparar um jantar-surpresa para ela."

_____

2 – E, no trecho "– O Senhor gostaria de se casar comigo?", que palavra foi usada para se referir ao Caçador?

_____

3 – O que o Caçador decidiu fazer enquanto Branca de Neve tomava um banho demorado?

_____

_____

4 – Por que Branca de Neve decidiu fugir de casa?

_____

_____

5 – O que aconteceu com Branca de Neve no final dessa história?

_____

_____

Agora, vamos ler uma versão da história de Chapeuzinho Vermelho bem diferente daquela que você conhece. E, desta vez, é você que vai escrever o final dessa história!

CHAPEUZINHO VERMELHO E A PRESERVAÇÃO DO BOSQUE

LEITURA COLETIVA

Perto do bosque, morava uma menina muito linda e querida por todos. Como ela sempre usava o capuz que sua avó havia lhe dado, era chamada de Chapeuzinho Vermelho.

Certa vez, caminhando pelo bosque, Chapeuzinho foi enganada por um lobo muito mau. Se não fosse pelo caçador, ela e a avó teriam virado comida de lobo!

É claro que essa história assustou muito os moradores do bosque. Qualquer um poderia ser enganado. Eles precisavam fazer alguma coisa!

Foi então que alguém teve uma ideia: “E se as árvores fossem queimadas? O lobo não teria onde se esconder...”.

As pessoas nem pararam para pensar. Os homens imediatamente começaram a queimar as árvores.

Só que, com a destruição do bosque a vida foi ficando difícil. Os passarinhos ficaram sem ninho. A água estava poluída. Não havia mais flores e as plantas estavam morrendo.

Tudo isso deixava Chapeuzinho muito, muito triste. Ela se sentia culpada pelo que estava acontecendo. Se não tivesse dado ouvidos ao lobo...

SANTOS, Naira Gomes dos. *Chapeuzinho Vermelho e a preservação do bosque*. São Paulo: Scipione, 2011.

PRODUÇÃO DE Texto

Use a sua criatividade e continue a escrever a história. Se preferir, convide um colega para realizar a atividade com você.

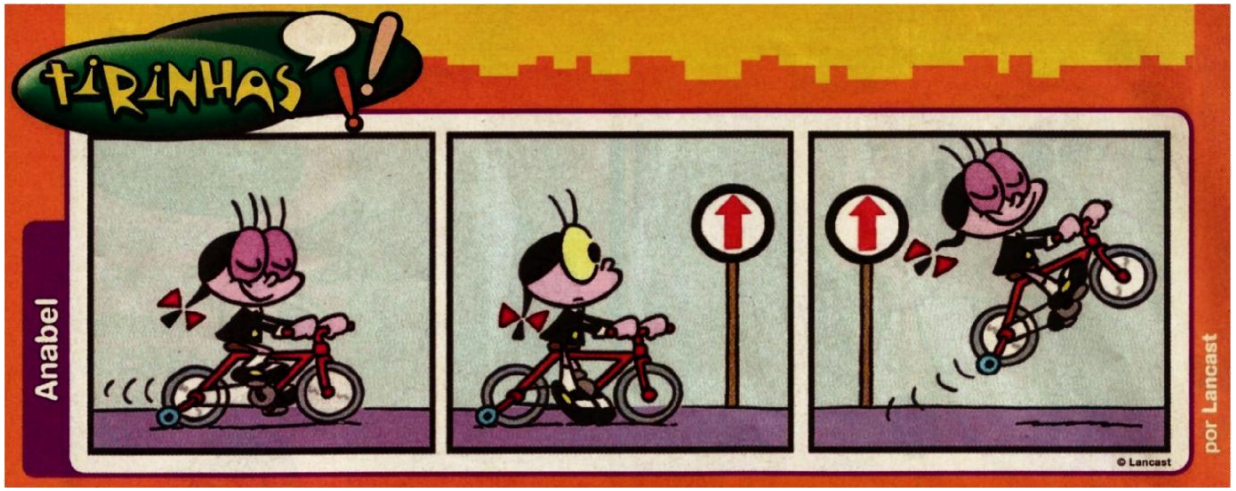
Depois, se desejar, leia, para os seus colegas, a sua produção textual.

O que acha de ler o final da história "Chapeuzinho Vermelho e a preservação do bosque" e compará-lo ao seu texto? Combine tudo com o seu Professor.

Escola Tereza Teles

1º Bimestre 2018

VAMOS LER?



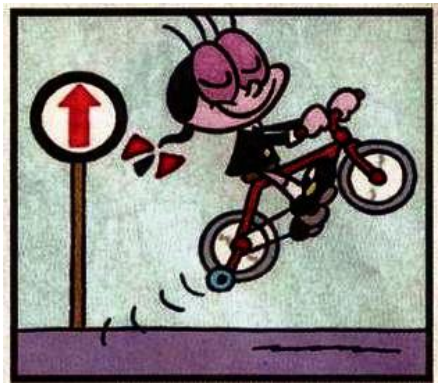
Recreio, Ano 9. nº 448. 9/10/2008.

Responda às questões sobre a tirinha que você acabou de ler:

1 – Você conhece a placa de trânsito que aparece nessa tirinha? O que ela significa?

_____

2 – Releia o desfecho dessa tirinha:



a) O que está acontecendo nesta cena?

_____

_____

b) Por que isso acontece?

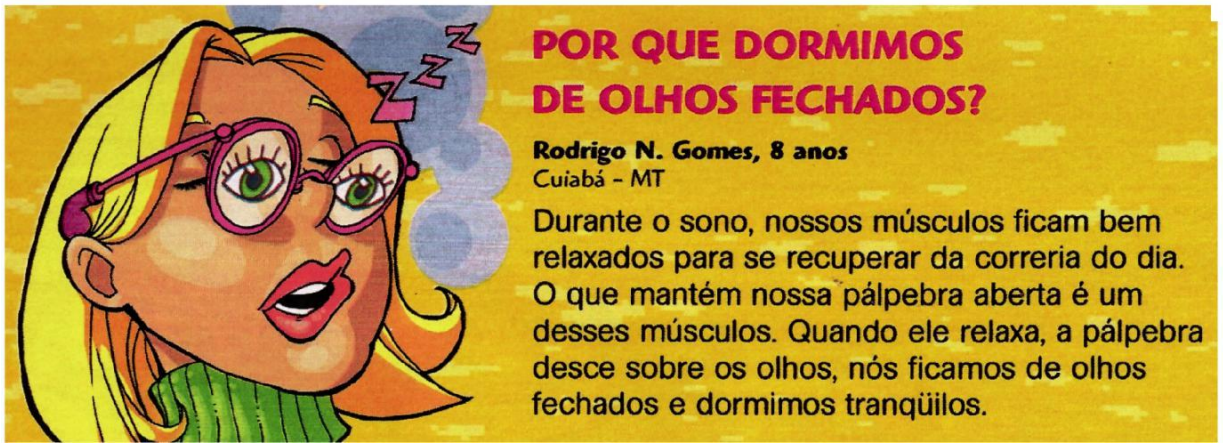
_____

_____

AGORA,
É COM VOCÊ

O que você acha que aconteceu depois do último quadrinho? Faça mais um quadrinho (um novo final) para essa história. Capriche no desenho e não se esqueça de colorir! Depois, você pode contar o final para os seus colegas. Combine com o seu Professor.

Leia a pergunta que Rodrigo Gomes, de 8 anos, morador de Cuiabá, enviou à revista Recreio e a resposta dada.



POR QUE DORMIMOS DE OLHOS FECHADOS?

Rodrigo N. Gomes, 8 anos
Cuiabá – MT

Durante o sono, nossos músculos ficam bem relaxados para se recuperar da correria do dia. O que mantém nossa pálpebra aberta é um desses músculos. Quando ele relaxa, a pálpebra desce sobre os olhos, nós ficamos de olhos fechados e dormimos tranqüilos.

Recreio, Ano 1, n.º 8. 4/5/2000.

Compare o texto que acabou de ler com o que acontece com os peixes.

1 – Quem fez a pergunta “Os peixes dormem?”

_____

2 – Como o autor da pergunta entrou em contato com a revista?

_____

3 – Quem respondeu à pergunta? _____

4 – Quem ilustrou o texto? _____

5 – De acordo com o texto, por que os peixes não

a) fecham os olhos? _____

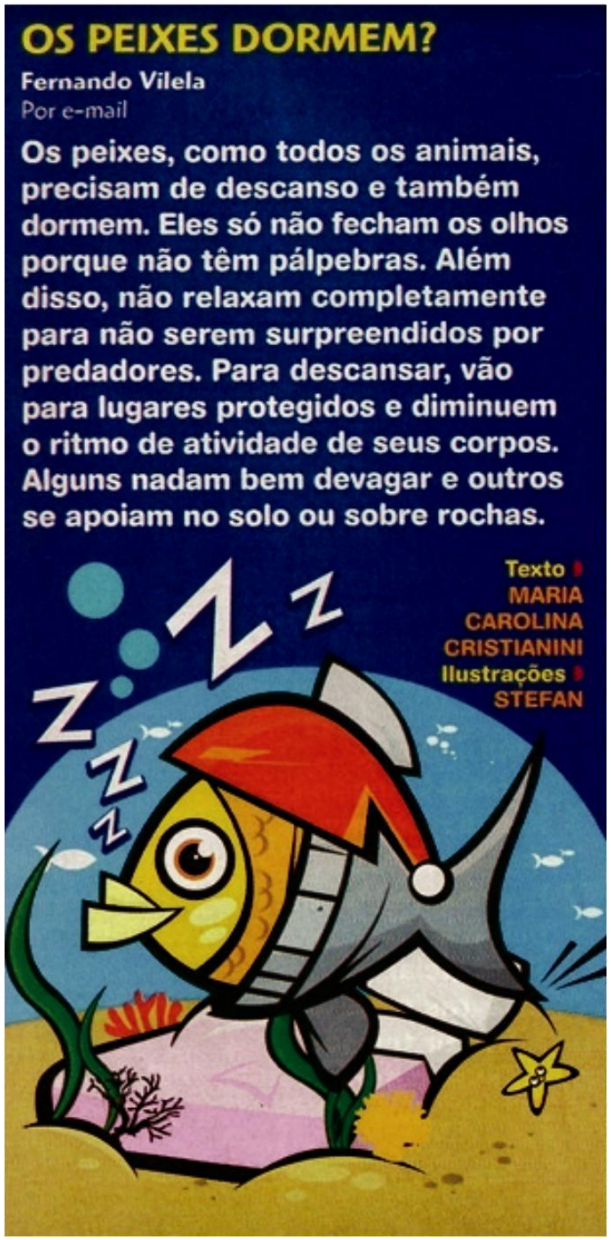
_____

b) relaxam completamente? _____

_____

6 – O que as letras Z próximas ao peixe indicam?

_____

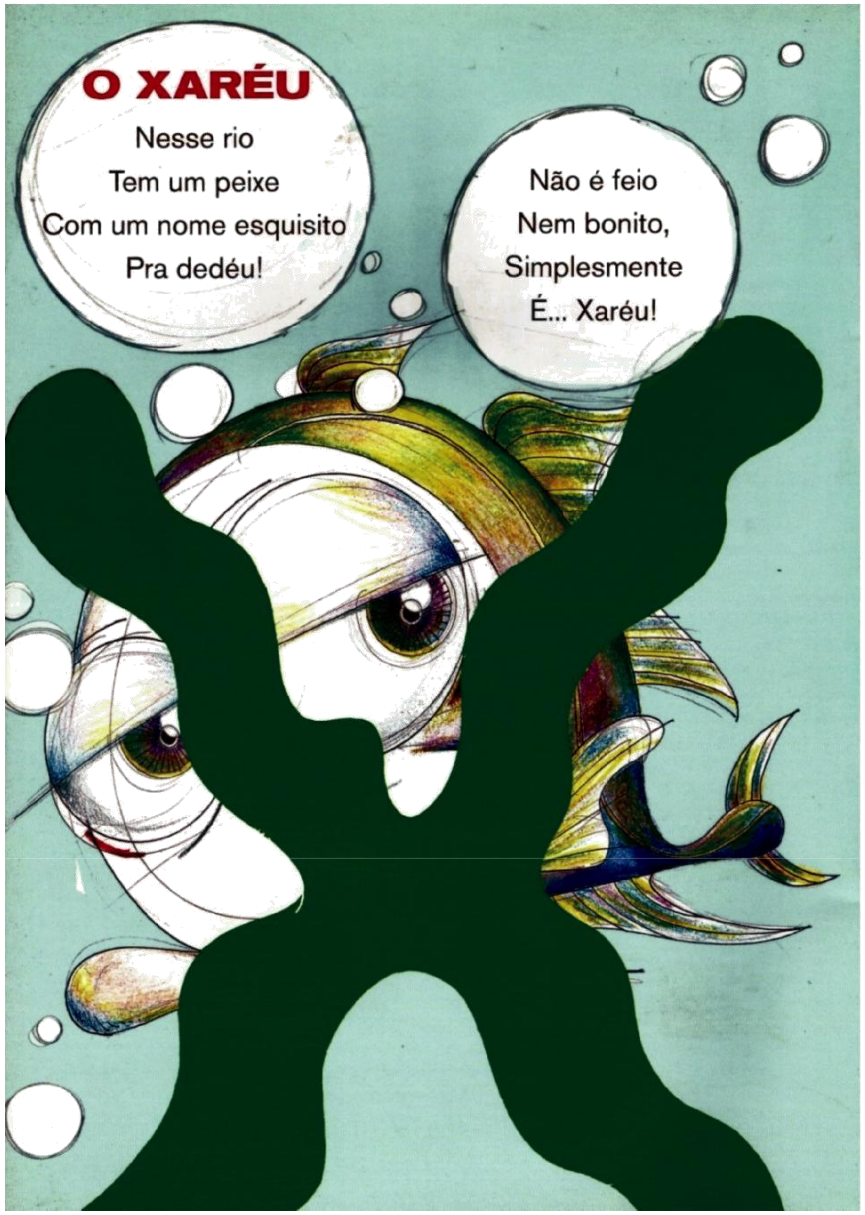


Recreio, Ano 10, nº 471. 19/3/2009

Escola Tereza Teles

1º Bimestre 2018

Agora, divirta-se com este poema:



AZEVEDO, Alexandre. *ABC do Dromedário*. São Paulo: Paulinas, 2004.

CONVERSANDO **SOBRE O TEXTO...**

1 – Retire do poema a opinião dada a respeito

a) do nome do peixe? _____

b) da aparência? _____

2 – Qual o sentido da expressão “Pra dedéu”?

_____

ESPAÇO PESQUISA Você conhece o peixe xaréu?

Pesquise sobre ele e escreva um texto contando o que descobriu.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

ENLUARADO é um bicho muito esquisito. Vamos conhecê-lo?

ENLUARADO

Esse bicho, avô do Lobo Selvagem, não existe mais na Terra, mas ainda pode ser encontrado na Lua, onde acabou chegando por acaso. Uma lenda conta que o Enluarado ficava triste nas noites de luar. Era inimigo ferrenho do Leão e, um dia, sonhou que a força dele vinha da Lua, o que foi um erro, pois a força do Leão vem do Sol. Reuniu, então, uma porção de animais, todos insatisfeitos com o rei dos animais. Subiram um em cima do outro, erguendo uma ponte até a Lua, onde pretendiam neutralizar a força do rei. O Leão, vendo a chance de se livrar do inimigo, sacudiu a ponte e os animais caíram por terra. Mas, o Enluarado, que ia lá na frente, ficou preso para sempre no solo lunar.

João A. Carrascoza. **Zoomágicos**. Belo Horizonte: Formato Editorial, 1997.

Responda às questões sobre o texto "Enluarado":

1 – Complete a frase abaixo:

Um dia, Enluarado sonhou que sua _____ vinha da Lua.

2 – O que o Leão fez para livrar-se de Enluarado? Marque a resposta correta:

(A) Abandonou a Terra e foi habitar em solo lunar.
(B) Ordenou que Enluarado desaparecesse do lugar.
(C) Sacudiu a ponte formada por uma porção de animais.
(D) Convocou todos os animais para capturarem Enluarado.

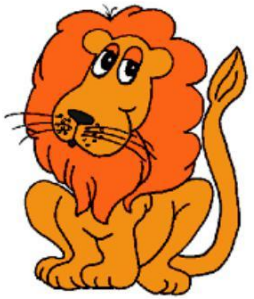
3 – Você reparou que algumas expressões foram utilizadas, no texto, para evitar a repetição das palavras “Enluarado” e “Leão”? Ligue os trechos aos personagens a que se referem as expressões destacadas:

*“**Esse bicho**, avô do Lobo Selvagem, não existe mais na Terra, mas ainda pode ser encontrado na Lua, onde acabou chegando por acaso.*

*“Reuniu, então, uma porção de animais, todos insatisfeitos com o **rei dos animais**.”*

*“Subiram um em cima do outro, erguendo uma ponte até a Lua, onde pretendiam neutralizar a força do **rei**.”*

*“O Leão, vendo a chance de se livrar do **inimigo**, sacudiu a ponte e os animais caíram por terra.”*


galeria.colorir.com

4 – De acordo com o texto, onde ainda se pode encontrar o Enluarado? _____

Escola Tereza Teles

1º Bimestre 2018

DESAFIO

Já reparou quantas expressões existem em que é utilizada a palavra PEDRA? Tente adivinhar qual a expressão que representa cada imagem.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

VAMOS LER?

Leia o texto ao lado e responda às questões:

1 – Qual a finalidade do texto?

_____

_____

2 – De acordo com o texto, o que são “lágrimas de crocodilo”?

_____

_____

O QUE QUER DIZER A EXPRESSÃO "LÁGRIMAS DE CROCODILO"?

Renata Martins, 10 anos,
Rio de Janeiro - RJ

"Lágrimas de crocodilo" são lágrimas falsas ou fingidas. Essa expressão, provavelmente, surgiu porque o crocodilo, assim como outros répteis, chora sem estar triste. Ele faz isso para que as lágrimas ajudem a limpar e proteger seus olhos. A tartaruga-marinha também chora, mas é para se livrar do excesso de sal que engole enquanto nada pelos oceanos.

Recreio, Ano 1, n.º 6. 20/4/2000.

2 – Explique o motivo pelo qual cada um dos animais, apresentados abaixo, chora:

a) crocodilo

_____

b) tartaruga-marinha

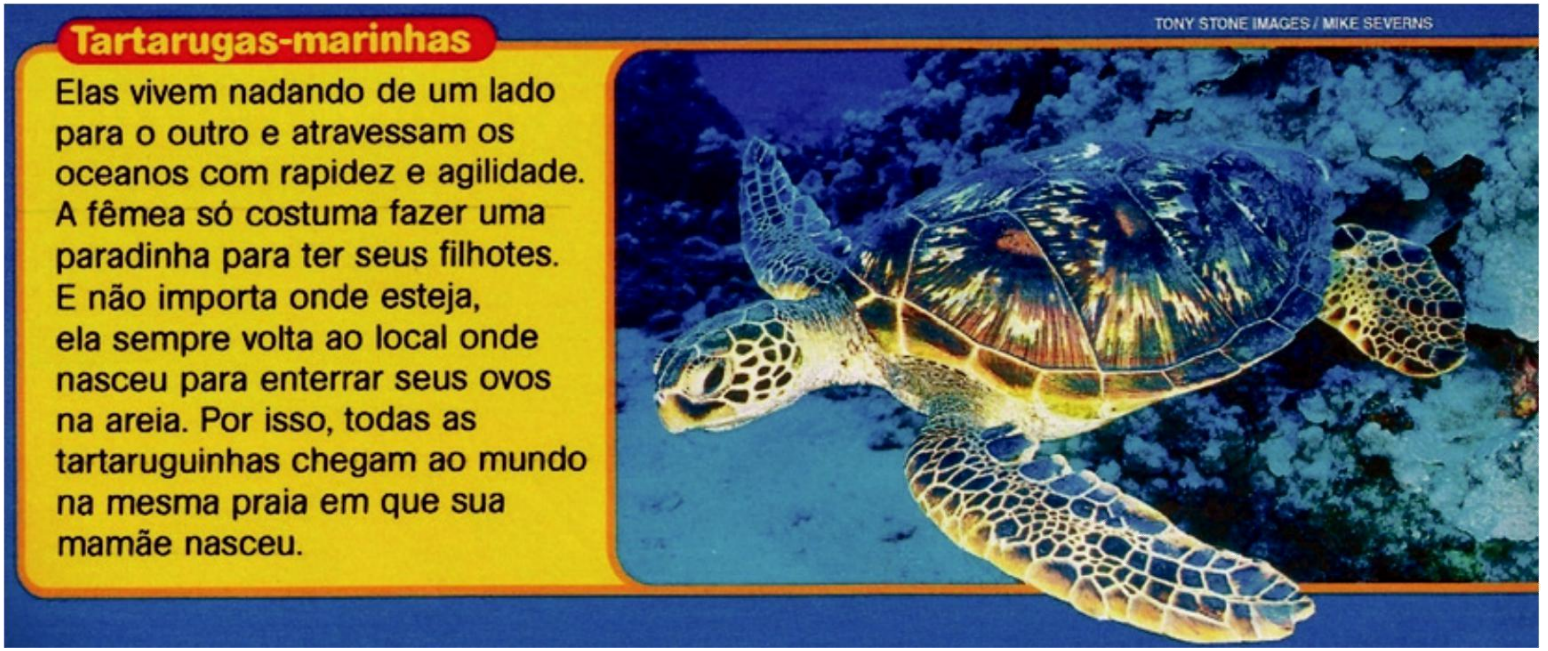
_____

_____

Escola Tereza Teles

1º Bimestre 2018

Você já viu uma tartaruga-marinha? Leia o texto a seguir e conheça um pouco sobre esse réptil.



Recreio, Ano 1. nº 9. 11/5/2000.

Identifique, no texto, três características das tartarugas-marinhas e escreva nos espaços abaixo:

_____	_____ _____	_____

Escola Tereza Teles

1º Bimestre 2018

Recreio, Ano 2, nº 70. 12/7/2001.

CONVERSANDO **SOBRE O TEXTO...**

1 – Qual a finalidade do texto?

_____

_____

2 – Como o texto está organizado? Identifique as partes e escreva-as abaixo:

_____

_____

3 – Releia esse trecho e identifique a que se refere a expressão destacada:

"Escolha as suas frutas favoritas e faça **esta delícia**."

4 – Qual o sentido da expressão "mão na massa"?

_____

Que tal você colocar a mão na massa e preparar uma gostosa salada de frutas na escola com os seus colegas? Combine tudo com o seu Professor!

Escola Tereza Teles

1º Bimestre 2018

CURIOSIDADES

Recreio, Ano 1, nº 11, 25/5/2000.

Responda às questões sobre o texto que você acabou de ler:

1 – Por que maçãs e bananas escurecem depois de cortadas?

_____

_____

2 – Como evitar que isso aconteça?

_____

_____

3 – O que a imagem retrata?

_____

Descubra qual a fruta que está representada nas imagens abaixo. As pistas podem ajudar você!

Recreio, Ano 1, nº 17. 6/7/2000

_____

Recreio, Ano 1, n.º 8. 4/5/2000.

_____

Escola Tereza Teles

1º Bimestre 2018

Vamos ler mais uma receita?

RECEITA de espantar a tristeza

faça uma careta
e mande a tristeza
pra longe pro outro lado ultrad.com.br do mar ou da lua

vá para o meio da rua
e plante bananeira
faça alguma besteira

depois estique os braços
apanhe a primeira estrela
e procure o melhor amigo
para um longo e apertado abraço

MURRAY, Roseana. *Receitas de olhar*. São Paulo: FTD, 1999.

CONVERSANDO **SOBRE O TEXTO...**

1 – Qual o título do poema?

_____

2 – Complete as frases:

a) O texto está dividido em _____ estrofes.

b) A segunda estrofe possui _____ versos.

c) O poema tem _____ versos.

3 – Esse poema parece uma receita culinária? Por quê?

_____

_____

AGORA, É COM VOCÊ

O que você propõe para espantar a tristeza? Converse com os seus colegas e com o seu Professor.

_____

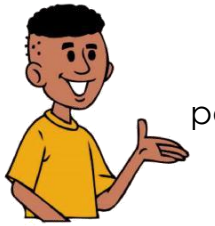
_____

_____

_____

PRODUÇÃO COLETIVA

Que tal unir a resposta de cada aluno num poema ? Combine tudo com o seu Professor!



Nas **comunidades indígenas**, as crianças aprendem brincando, ouvindo os ensinamentos das pessoas mais velhas e as lendas criadas por seu povo.

Vamos conhecer a lenda da Iara?

LEITURA COLETIVA

LENDA DA IARA

mundodastribos.com

Iara é uma linda moça que mora no fundo das águas. À tardinha vem colher flores aquáticas e brincar com os peixinhos à tona d' água e, quase sempre, transforma-se em flor e depois em moça novamente. Nessa ocasião, canta e encanta os moços que a veem.

As índias velhas dizem aos filhos que não se aproximem da Iara, pois ela gosta de afogá-los.

Certo dia, um índio valente remava bem sossegado na hora do pôr do sol. Os pássaros voltavam aos seus ninhos e os sapos coaxavam. Anoitecia. De repente, o jovem tapuia ouviu a voz maravilhosa da Iara e se encantou com uma flor que viu, subitamente, brotar na água. Ficou maravilhado! Lembrou-se dos conselhos da mãe, tentou fugir e não conseguiu. Já era tarde! A flor transformara-se em Iara e sacudia os lindos cabelos negros. Ela cantava, cantava e sua doce voz perseguia os ouvidos do índio. Ele foi, cada vez mais, remando em sua direção. E a Iara, sempre cantando, levou o moço para o fundo das águas. Dizem que ela faz isso até hoje, sempre que um rapaz a vê e ouve seu canto.

PEREIRA, Maria Regina, PRADO, Zuleika de Almeida & COUTO, Mozart. *Nosso Folclore*. São Paulo: Ave-Maria, 2000.

Escola Tereza Teles

1º Bimestre 2018

Vamos responder às questões a seguir?

Volte ao texto, sempre que considerar necessário!

1 – Que relação as expressões destacadas estabelecem nos trechos abaixo?

"Iara é uma linda moça que mora **no fundo das águas**."	TEMPO
"À tardinha vem colher flores aquáticas **e** brincar com os peixinhos à tona d' água **e**, quase sempre, transforma-se em flor **e** depois em moça novamente."	LUGAR
"**Certo dia**, um índio valente remava bem sossegado na hora do pôr do sol."	ADIÇÃO

2 – Por que as índias velhas orientam seus filhos a não se aproximarem da Iara?

_____

3 – O que aconteceu com o jovem tapuia no DESFECHO (final) da narrativa?

_____

3 – Envolva as palavras que substituem a palavra Iara nesses trechos:

a) *"Nessa ocasião, canta e encanta os moços que a veem."*

b) *"Dizem que ela faz isso até hoje, sempre que um rapaz a vê e ouve seu canto."*

4 – E no trecho "As índias velhas dizem aos filhos que não se aproximem da Iara, pois ela gosta de afogá-**los**.", a quem o vocábulo destacado faz referência?

_____

5 – O uso do ponto de exclamação na frase "Ficou maravilhado!" reforça que sentimento?

_____

6 – Qual é o sentido da expressão "Já era tarde!"?

_____

_____

As LENDAS são uma criação popular, transmitida de geração a geração, pela tradição oral.

Escola Tereza Teles

1º Bimestre 2018

Vamos ler um dos poemas do livro "Poemas da Iara"?

Pobres rios que escorrem
magros, tristes, sujos
pelas cidades,

Como se fossem da Iara
A lágri-
ma

FERRAZ, Eucanãã. *Poemas da Iara*. Rio de Janeiro: Língua Geral, 2008.

1 – Que palavras foram usadas para caracterizar os rios que escorrem pelas cidades?

_____	_____	_____	_____

DESAFIO

Que relação é estabelecida entre a lágrima de Iara e os rios da cidade? _____

AGORA, É COM VOCÊ

O que você, em parceria com familiares, amigos e comunidade podem fazer para preservar os rios?

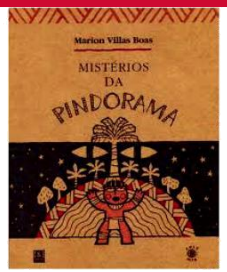
_____

_____

_____

Escola Tereza Teles

1º Bimestre 2018



Vamos ler a letra da canção "Prece a Tupã? Você poderá encontrá-la no livro "Mistérios do Pindorama". O que você acha de ouvir essa canção e cantá-la com os seus colegas? Combine tudo com o seu Professor.

PRECE A TUPÃ

Oh, Tupã!
Deus maior deste teu povo!
Vem salvar nossa nação.
Tu que a nós tudo ensinaste,
da enxada à plantação.

Ah, Tupã, Deus do Brasil!
"Tua terra tem palmeiras
onde canta o sabiá",
mas se dela não cuidares,
muito em breve, as palmeiras, as
flores, o sabiá estarão no
esquecimento, pois nada se salvará.

VILLAS BOAS, Marion. *Mistérios do Pindorama*.
Rio de Janeiro: Ampersand; Cultrix, 2000.

Responda às questões a seguir.

1 – A quem é dirigida a prece?

_____

2 – Qual a súplica que é feita?

_____

3 – A letra da música nos envia um recado. Qual?

_____

_____

_____

Escola Tereza Teles

1º Bimestre 2018

A palavra "***peteca***" é de origem tupi e quer dizer "***bater***".

O que você acha de montar uma peteca da forma como os índios faziam?

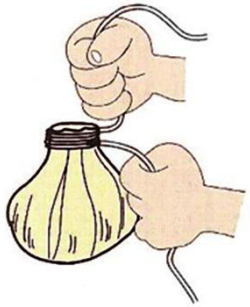
Depois, com os seus amigos , invente uma forma de jogar.

Faça uma peteca

VOCÊ VAI PRECISAR DE

- **1 pedra pequena e chata**
- **palha de milho**
- **barbante**
- **penas coloridas**

Coloque a pedra sobre um pedaço de palha e enrole. A pedra servirá para dar peso à peteca. Em seguida, vá embrulhando-a em outras palhas, de modo que as pontas fiquem para o mesmo lado. Só pare quando o embrulho tiver quase do tamanho da palma da sua mão.



Amarre as pontas das palhas com o barbante. Enfie as penas pelo vão, espalhando-as por igual. Se um lado tiver mais penas do que o outro, a peteca não vai funcionar direito.

Para brincar, você e seus amigos podem formar uma roda e jogar a peteca uns para os outros, sem deixá-la cair. Para lançá-la, bata na sua base com a mão.

SOUSA, Maurício de. *Manual do Papa-Capim*. Rio de Janeiro: Global , 2001.

Escola Tereza Teles

1º Bimestre 2018

Responda às questões a respeito do texto "Faça uma peteca":

1 – Qual a finalidade do texto "Faça uma peteca"?

_____

_____

2 – Como o texto está organizado?

_____

_____

_____

3 – Qual é a função das ilustrações no texto?

_____

_____

DESAFIO

Encontre, no caça-palavras, o nome de algumas etnias indígenas. Mãos à obra!

Recreio, Ano 1, n.º 5. 13/4/2000.

Escola Tereza Teles

1º Bimestre 2018

Quer conhecer uma brincadeira divertida praticada pelos índios?
Leia o texto a seguir e, depois, brinque com os seus colegas. Divirta-se!

Recreio, Ano 8, n.º 369. 5/4/2007.

Após a leitura, responda às questões sobre o texto:

1 – Qual a finalidade do texto? _____

2 – Qual o nome do jogo? _____

3 – No mínimo, quantos jogadores podem participar desse jogo? _____

4 – Quando o jogo acaba? _____

5 – Jaguar é um outro nome de qual animal? _____

6 – Você reparou que o personagem que representa o jaguar emite um grunhido. Qual? _____

Leia a tirinha e, em seguida, responda às questões propostas:

Recreio, Ano 8, n.º 372. 26/4/2007.

1 – No último quadrinho, que sentimento expressa

a) o personagem que fala?

_____

b) o outro personagem?

_____

Para refletir...

Observe como a água está sendo usada no último quadrinho. Que problema esse comportamento pode trazer para o nosso país?

_____

_____

Escola Tereza Teles

1º Bimestre 2018

Que tal participar de um teste? Avalie se você tem colaborado para um planeta saudável?

VOCÊ ECONOMIZA ÁGUA?

1 Na hora do banho, você:
- Canta e se distrai.
- Fecha o chuveiro para se ensaboar.

2 O que faz para lavar seu cachorro?
- Põe uma roupa de banho e faz bagunça com ele.
- Tenta não demorar.

3 Quando escova os dentes, você:
- Abre a torneira só quando precisa.
- Deixa a torneira aberta.

4 O que faz se vê uma torneira pingando?
- Avisa logo um adulto para consertá-la.
- Não se preocupa.

5 Depois de usar o banheiro, é melhor:
- Dar a descarga várias vezes.
- Usar a descarga uma vez só.

6 Você costuma regar as plantas:
- Com um regador.
- Com o esguicho, para molhar bem a terra.

SE MARCOU MAIS ▲

Você sabe quanto a água é importante e tenta contribuir para que ela não falte. Continue assim e fale com seus amigos sobre isso. Se todos ajudarem, teremos um mundo com suas cachoeiras, rios, lagos e geleiras preservados.

SE MARCOU MAIS ◗

Fique mais esperto! Você não está pensando no futuro do planeta. Brinque com água só quando estiver na praia ou na piscina. Evite desperdício e procure se informar mais sobre o assunto. Todo mundo tem de ajudar, e o risco de nossas reservas de água acabarem não é brincadeira!

FIQUE LIGADO!!!

Anote aqui quantas vezes você marcou cada opção.

◗ _____

▲ _____

Lembre-se de

conferir o resultado do teste e

seguir as orientações!

Recreio, Ano 8, nº 367. 22/3/2007.

Escola Tereza Teles

1º Bimestre 2018

VAMOS LER?

Divirta-se com um texto em que os animais se comportam como seres humanos.

O MACACO E O CAMELO

nachalo4ka.ru

Numa reunião de bichos, um macaco se levantou e dançou.

Fez grande sucesso:

– Como é engraçado!

– Como dança bem!

E todos aplaudiram.

Um camelo, com inveja, quis ganhar os mesmos elogios.

Levantou-se e foi dançar.

Não tinha o menor jeito. Embrulhou as quatro patas de tal maneira que os bichos morreram de rir:

– Mas que exibido!

– Por que ele nos ocupa com essas bobagens?

E como o camelo insistia, perderam a paciência e acabaram por expulsá-lo da reunião.

É perda de tempo invejar as qualidades dos outros. Cada um tem as suas.

GARTNER, Hans. *12 Fábulas de Esopo*. Tradução: Fernanda Lopes de Almeida. São Paulo: Ática, 2004.

Veja que, ao final do texto, podemos tirar um ensinamento, uma das características da fábula.

Escola Tereza Teles

1º Bimestre 2018

CONVERSANDO **SOBRE O TEXTO...**

1 – Quais são os personagens principais do texto? Escreva as respostas, colocando cada letra em um quadrinho:

2 – Escreva, nos retângulos, a que personagem do texto se referem as palavras destacadas:

*a) "– Por que **ele** nos ocupa com essas bobagens?" (10.º parágrafo)*

*b) "E como o camelo insistia, perderam a paciência e acabaram por expulsá-**lo** da reunião." (11.º parágrafo)*

3 – Explique o sentido das palavras ou expressões destacadas nas frases. Converse com os seus colegas e com o seu Professor.

a) *"Não tinha* o menor ***jeito**."*

_____

b) *"Embrulhou as quatro patas de tal maneira que os bichos **morreram de rir**:"*

_____

4 – Identifique o parágrafo que apresenta a ***moral***, a lição dessa história.

a) Envolva esse parágrafo e transcreva-o na linha abaixo.

_____

b) Você concorda? Justifique a sua resposta.

_____

_____

c) Vamos substituir a ***moral*** do texto? Pense em outro ensinamento que o texto apresente e escreva um novo parágrafo para o final. Use a sua criatividade!

AGORA,
É COM VOCÊ

5 – Que sentimento fez o camelo decidir imitar o macaco? _____

6 – O fato de o camelo, mesmo sem jeito, insistir em dançar teve uma consequência. Qual?

_____

_____

QUAL É A DIFERENÇA ENTRE FATO E OPINIÃO?

O **FATO** equivale a algo que aconteceu (acontece), quer no mundo real, quer no universo da ficção.

OPINIÃO é o que se pensa sobre o fato, um juízo de valor sobre determinado assunto, uma interpretação pessoal do que acontece ou aconteceu.

Vamos identificar o que é fato e o que é opinião no texto "O macaco e o coelho"?

Use **F** quando o trecho se constituir em um FATO e **O** quando se constituir em OPINIÃO:

☐ "Numa reunião de bichos, um macaco se levantou e dançou."

☐ "– Como é engraçado!"

☐ "– Como dança bem!"

☐ "Levantou-se e foi dançar."

☐ "– Mas que exibido!"

Escola Tereza Teles

1º Bimestre 2018

Você sabia?

NO POEMA

VERSO
Cada uma das linhas que compõem a letra da canção.

ESTROFE
Conjunto de versos.
As estrofes são separadas por um espaço.

RIMA
Repetição de um som no final de dois ou mais versos.

VAMOS LER?

MACACO-PREGO

Desce daí!
Vem aqui!

Quer coquinho?
Que tal um carinho?

pixabay.com

Desce daí!
Vem aqui!

Aceita banana?
E um pedaço de cana?

Desce daí!
Vem aqui!

Macaco danado.
Até parece
Que está pregado!

LALAU. *Boniteza silvestre: poesia para os animais ameaçados pelo homem*.
São Paulo: Peirópolis, 2007.

CONVERSANDO SOBRE O TEXTO...

Você reparou que há rimas no poema?

Relacione as colunas, ligando as palavras que rimam:

daí	carinho
coquinho	pregado
banana	aqui

Até parece danado cana

Quer conhecer o macaco-prego? Leia esse texto e descubra algumas de suas características:

MACACO-PREGO

É um macaquinho muito inteligente e hábil que consegue abrir frutas de casca dura usando pedras e pedaços de pau. Vive em bandos nas matas e florestas da América do Sul. E passa a maior parte do tempo nas árvores, onde dorme e consegue alimento: frutas, nozes, sementes, flores, insetos, ovos e pequenos vertebrados. Só desce para beber água ou atacar plantações. Por ser encontrado em todo o Brasil, é um dos dez mamíferos mais capturados pelo tráfico de animais silvestres. O tráfico e a perda de habitat são as maiores ameaças a essa espécie.

LALAU. *Boniteza silvestre: poesia para os animais ameaçados pelo homem*. São Paulo: Peirópolis, 2007.

CONVERSANDO **SOBRE O TEXTO...**

1 – Sublinhe, no texto, a frase que contém uma opinião a respeito do macaco-prego.

2 – Onde o macaco-prego pode ser encontrado? _____

_____

3 – De que se alimenta? _____

_____

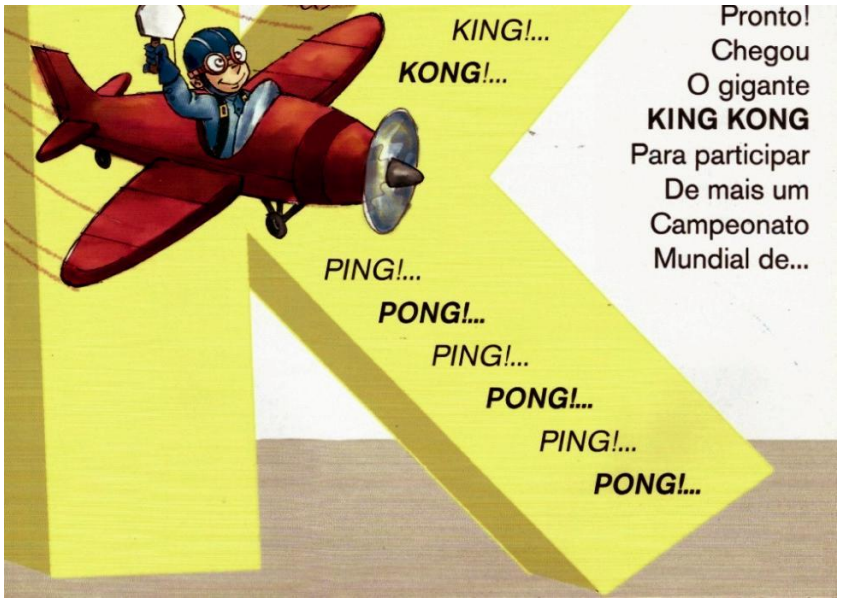
4 – Quais são as maiores ameaças à vida dessa espécie? _____

_____

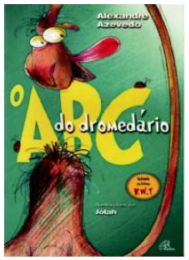
Escola Tereza Teles

1º Bimestre 2018

O poema "King Kong" é um dos poemas que compõe o livro "O ABC do Dromedário", de Alexandre Azevedo. Leia e divirta-se!



AZEVEDO, Alexandre. *ABC do Dromedário*. São Paulo: Paulinas, 2004.



Você sabia?

King Kong é um gorila gigante, personagem de um filme produzido nos Estados Unidos, em 1933.

CONVERSANDO SOBRE O TEXTO...

1 – Qual é o título desse poema? _____

2 – A repetição KING... KONG!... e PING... PONG!... reproduz qual movimento?

_____

4 – O gigante chegou para participar de qual competição?

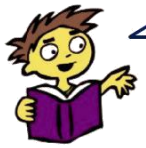
_____

5 – Pingue-pongue é um dos esportes mais conhecidos do mundo. Qual é o nome oficial desse esporte, num campeonato como as Olimpíadas, por exemplo?

_____

Escola Tereza Teles

1º Bimestre 2018



Compare as figuras e identifique sete diferenças. Envolva-as na primeira figura.

JOGO DOS SETE ERROS

Recreio, Ano 1, n.º 15. 22/6/2000.

Para refletir...

Qual a finalidade do cartaz ao lado?

_____

_____

_____

oenem.com.br

Escola Tereza Teles

1º Bimestre 2018

Quais as atitudes que você deve tomar para evitar a proliferação do mosquito que transmite doenças? Olhe, atentamente, as ilustrações e escreva as atitudes que você deve tomar.

_____
_____
_____

_____
_____
_____

_____
_____
_____

_____
_____
_____

_____
_____
_____

_____
_____
_____

O que você acha de elaborar um cartaz com essas e outras atitudes que precisamos ter, no dia a dia, para acabar de vez com o mosquito? Você poderá também criar panfletos e distribuí-los no bairro onde mora. Mãos à obra!

ESCOLA TEREZA TELES
ETTE
EDUCANDO PARA VIDA E CONVIVÊNCIA SOCIAL